



LA CASA, leer la arquitectura, leer nuestro entorno
CORPORACIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL MOTETE
COLOMBIA

MOTETE es una corporación educativa y cultural que tiene como misión promover el desarrollo del pensamiento crítico, autónomo y creativo para el ejercicio de ciudadanías activas en las familias del Chocó, a través de promoción de la lectura, la escritura, el arte y la cultura.

Desde mayo de 2016 realizamos procesos formativos alrededor de la promoción de la lectura y la escritura; generamos oferta cultural para las familias del Chocó, mediante acciones propias o conjuntas, que estamos seguros contribuyen a fortalecer nuestro tejido social.

Entendemos la lectura en un concepto amplio, que incluye la escritura como resultado de leer y va más allá de la decodificación de lo escrito; leemos el arte, el entorno, la música, el cuerpo, las imágenes fijas y en movimiento. Le apostamos a la lectura por placer y utilizamos metodologías pedagógicas basadas en el constructivismo, enfocadas en la expresión autónoma y libre.

Los Clubes de lectura son nuestro espacio formativo por excelencia, que tiene lugar no sólo en la casa Motete, sede de la corporación, sino que se desarrolla directamente en las comunidades (Actualmente barrios El Futuro, El Paraíso, La Platina y Ciudadela MIA). Son procesos sostenidos, desarrollados por ciclos, con contenidos específicos de acuerdo con el público y sus intereses.

Entre las estrategias de sostenibilidad y apoyo a Motete se encuentra el programa de voluntariado, a través del cual, artistas, profesionales, maestros y otras personas, pueden acompañar los distintos programas de la corporación.

LA CASA, leer la arquitectura, leer nuestro entorno, es la propuesta de taller ofrecida por una voluntaria, profesional de la arquitectura y docente, a los clubes de lectura.

El taller reúne una serie de ejercicios y juegos que involucran la escucha, la atención, la representación, la memoria y la creación y que tienen como objetivo ayudar a que los niños participantes descubran por sí mismos qué es la arquitectura y para qué les sirve, identifiquen qué elementos componen su entorno construido y qué importancia tiene éste en su propia vida y en la de los demás.

En la realización del taller participó un equipo humano conformado de la siguiente manera:

- 1 Directora general de la corporación, quien coordinó la programación de los grupos y los talleres.
- 1 Director administrativo, quien realizó la coordinación logística de los encuentros.
- 1 Arquitecta y docente, tallerista voluntaria, quien diseñó y ejecutó el contenido del taller.
- 1 Promotora de lectura, quien acompañó y asistió a la tallerista en el desarrollo de las actividades.
- 51 niños pertenecientes a 4 clubes de lectura de Motete.

El taller se repitió con 4 grupos de niños pertenecientes a los clubes de lectura de Ciudadela MIA, el barrio El Paraíso y Centro (Casa Motete).

Estructura del taller (Duración total 1 hora y 40 minutos)

Presentación (Duración 5 minutos)

Momento 1 (Duración 15 minutos)

Canción de Agradecimiento -Tierra mi Cuerpo, Agua mi Sangre, Aire mi Aliento, Fuego mi Espíritu-
La interpretación de la canción en lengua de señas es un ejercicio de atención y de coordinación que induce a los niños en el tema a tratar mientras los familiariza con nuevas lecturas a través de un lenguaje gestual, visual y espacial.

Momento 2 (Duración 15 minutos)

Cuento: "Había una vez una casa"

Los niños escuchan la narración por parte de la tallerista, de un cuento de Graciela Montes y Saúl Oscar Rojas, una historia que muestra lo importante que es para todos nosotros tener un espacio de cobijo y protección y cómo, entre todos, como familia y comunidad, podemos resolver esta necesidad, haciéndonos más felices unos a otros.

Momento 3 (Duración 15 minutos)

Conversación sobre arquitectura.

Juego de preguntas y respuestas que incentivan en los niños la observación y les muestra las diversas lecturas que cada uno de ellos puede hacer de su propio entorno.

¿Qué creen ustedes que es la arquitectura?

¿Creen ustedes que se puede leer la arquitectura y el entorno?

¿Qué nos dice el cielo cuando está gris?

¿Qué nos dice una puerta cuando está abierta?

¿Qué nos dice una puerta cuando está cerrada?

¿Qué nos dice esta pared?

¿Creen ustedes que se puede escribir con la arquitectura?

Momento 4 (Duración 20 minutos)

Dibujo mi casa y las personas que viven en ella.

Ejercicio individual en el que cada niño, teniendo como herramientas, únicamente, un lápiz y un papel, representa su casa y su familia. La realización de éste ejercicio genera una reflexión profunda por parte de los niños sobre su entorno familiar y el ambiente físico que los rodea.

En los dibujos realizados se evidencian, no solo las percepciones, sino también los afectos y deseos de cada niño.

Momento 5 (Duración 20 minutos)

Construyamos una casa con nuestros cuerpos

Juego en grupos que incentiva el trabajo en equipo, la creatividad y el reconocimiento práctico de la tridimensionalidad y la espacialidad. En su desarrollo se puede observar la capacidad que tienen los niños de organizarse a partir del establecimiento natural de roles según la edad y personalidad de cada participante. También se evidencia el claro reconocimiento de las partes constitutivas de una casa y su funcionamiento.

Despedida (Duración 10 minutos)

El taller finaliza, como es costumbre en todos los talleres de Motete, con un compartir de deliciosas frutas de la región, como un acto de agradecimiento y reconocimiento a los niños participantes.

Nota: La estructura del taller se mantuvo en las 4 repeticiones, presentando algunas variaciones según el número, la edad, y las condiciones particulares de cada grupo de participantes.