

Presentación de la estructura

Desde hace más de tres años, el grupo LesArchMinots propone talleres de arquitectura para niñ+s en Marsella, en los cuales son ell+s quienes se interrogan sobre el espacio y la vida en la ciudad. En 2016, el ejercicio culminó con la intervención decidida del grupo en la Place de Labadié. Alimentada por esa experiencia, se ha concretado una voluntad más amplia y ha nacido la asociación que lleva el mismo nombre, LesArchMinots: partir de la mirada de l+s niñ+s sobre la vida urbana para construir la ciudad y promover la solidaridad entre generaciones; desarrollar la participación activa en la vida pública y reforzar el espíritu de comunidad; crear un espacio permeable entre el mundo de l+s niñ+s y el de los adultos, considerados tod+s como ciudadan+s responsables en la construcción del cotidiano.

Presentación de la experiencia

El Pabellón Yona, en homenaje a Yona Friedman, se ha construido en la plaza Alexandre Labadié, en el primer distrito de Marsella, corazón del barrio en donde reside la mayoría de las crianzas que participan en la asociación.

No obstante estar inscrita en un tejido urbano denso y rico de historia, la plaza solo se abre al público para eventos puntuales, presentando un estado de desolación y abandono fuera de estas ocasiones. La voluntad de la asociación LesArchMinots ha consistido en abordar este lugar para valorarlo y devolverle su dimensión de espacio público.

Gracias a conceptos que están en el centro del enfoque de la asociación, como el reciclaje y la economía de medios y energía, se ha promovido la búsqueda de materiales sencillos, gratuitos y manipulables por l+s niñ+s. Tras la reflexión sobre el espacio y los problemas y soluciones constructivas, surgió la idea de auto-construcción. El proceso ha sido largo: maquetas, prototipos, adaptación al lugar. Después de casi un año de trabajo compuesto de búsqueda de materiales, de un lugar adecuado, de encuentros con distintos profesionales de la construcción que nos han ayudado a dar forma a este pabellón, LesArchiminots han dado vida a esta cabaña durante dos días intenso de trabajo colectivo que han sido al mismo tiempo días de fiesta y de encuentro con el vecindario. Gracias a ellos, esta construcción que debía ser efímera y desaparecer la semana siguiente se ha quedado en la plaza y todavía permanece ahí.

L+s niñ+s han participado como verdader+s arquitect+s/constructores desde el principio al final del proceso, desde el concepto hasta el último tornillo.

La construcción a escala real ha sido un reto para ell+s y ha contado con la participación de aproximadamente 40 niñ+s del barrio, acompañad+s en los días de su construcción por espectáculos y conferencias. Un ejemplo entre todos: la presentación del trabajo del estudio Ctrl+Z con el arquitecto Gianluca Stasi quien ha explicado su método de trabajo participativo a l+s niñ+s.

El pabellón es usado hoy regularmente por las asociaciones Jardins Partagés (Jardines Compartidos) y AMAP (para la entrega de cestos de productos biológicos) y sirve puntualmente de apoyo a otras asociaciones para eventos variados.

Gracias al éxito de este proceso de intervención concreta en el espacio público y al apoyo de un colegio del barrio, se ha puesto en marcha otro proyecto aún más ambicioso: concebir un proyecto de ordenamiento global de la plaza. Este proyecto,



pensado y realizado por l+s niñ+s de dos cursos en colaboración con los habitantes y usuarios del barrio, será presentado y debatido con la municipalidad.